

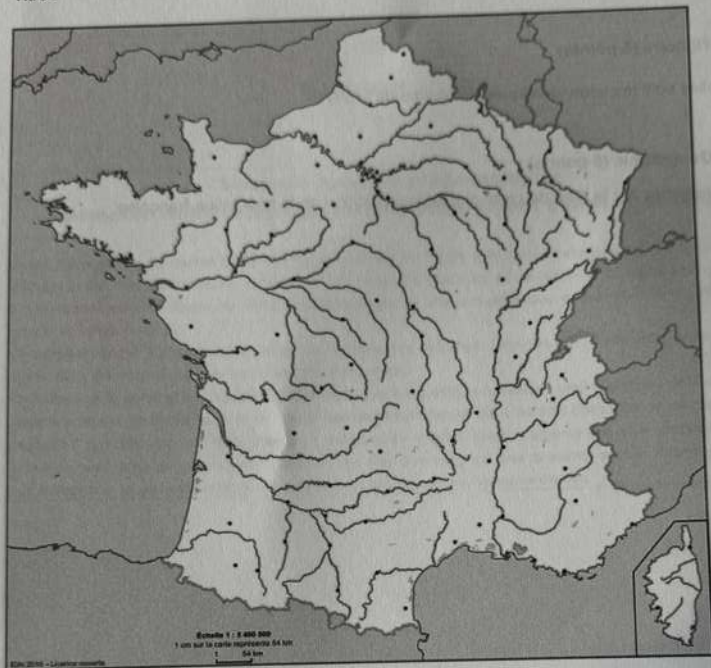
3.1 Histoire (5 points)

Quelles sont les caractéristiques du régime de Vichy ?

3.2 Géographie (5 points)

Représentez sur le fond de carte ci-joint la répartition de la population française.

Titre :



Légende :

3.3. EMC (10 points)

1. Pourquoi l'égalité est-elle considérée comme un principe fondamental de l'école de la République ?
2. L'égalité des droits est affirmée par la loi. Que nous apprend le document 2 ?
3. Montrez comment l'école met en œuvre le principe d'égalité entre tous les élèves, quelles que soient leurs différences. Précisez comment l'EMC, par ses finalités, peut contribuer à cet objectif.

Document 1 : Article L111-1 du Code de l'éducation (Modifié par LOI n°2021-1109 du 24 août 2021 - art. 58)

L'éducation est la première priorité nationale. Le service public de l'éducation est conçu et organisé en fonction des élèves et des étudiants. Il contribue à l'égalité des chances et à lutter contre les inégalités sociales et territoriales en matière de réussite scolaire et éducative. Il reconnaît que tous les enfants partagent la capacité d'apprendre et de progresser. Il veille à la scolarisation inclusive de tous les enfants, sans aucune distinction. Il veille également à la mixité sociale des publics scolarisés au sein des établissements d'enseignement. Pour garantir la réussite de tous, l'école se construit avec la participation des parents, quelle que soit leur origine sociale. Elle s'enrichit et se conforte par le dialogue et la coopération entre tous les acteurs de la communauté éducative. [...]

Le droit à l'éducation est garanti à chacun afin de lui permettre de développer sa personnalité, d'élever son niveau de formation initiale et continue, de s'insérer dans la vie sociale et professionnelle, d'exercer sa citoyenneté. [...]

L'école garantit à tous les élèves l'apprentissage et la maîtrise de la langue française.

L'acquisition d'une culture générale et d'une qualification reconnue est assurée à tous les jeunes, quelle que soit leur origine sociale, culturelle ou géographique.

Document 2 : Extrait de la note d'information de la DEPP : « En petite section de maternelle, des acquis plus solides pour les élèves nés en début d'année et pour les filles », février 2025

Les connaissances et les acquisitions des élèves scolarisés en petite section de maternelle ont été évaluées une première fois en février 2022 par la DEPP.

Scores moyens des élèves selon les domaines d'apprentissage et le profil de l'élève

| Variable | Langage | Mathématiques | Compétences transversales * | Répartition (en %) |
|--|---------|---------------|-----------------------------|--------------------|
| Sexe | | | | |
| Filles | 257 + | 255 | 261 | 49 |
| Garçons | 245 - | 247 | 240 | 51 |
| Écart standardisé | 0,23 | 0,16 | 0,42 | |
| PCS des parents | | | | |
| Très favorisée | 270 | 273 | 264 | 20 |
| Favorisée | 262 | 261 | 257 | 17 |
| Moyenne | 249 | 248 | 249 | 14 |
| Défavorisée | 238 | 237 | 242 | 28 |
| Non répondants au questionnaire famille | 238 | 237 | 240 | 12 |
| Écart standardisé (Très favorisée/Défavorisée) | 0,69 | 0,77 | 0,45 | |
| Trimestre de naissance | | | | |
| T1 | 264 | 270 | 266 | 24 |
| T2 | 258 | 259 | 258 | 25 |
| T3 | 247 | 245 | 246 | 26 |
| T4 | 235 | 230 | 232 | 25 |
| Écart standardisé (T4/T1) | 0,60 | 0,86 | 0,70 | |

Note : PCS des parents : professions et catégories sociales des parents

Ministère de l'Éducation nationale, DEPP (Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance), Note d'information n° 25.03, février 2025

Source : <https://www.education.gouv.fr/en-petite-section-de-maternelle-des-acquis-plus-solides-pour-leseleves-nes-en-debut-d-annee-et-pour-416410>

Document 3 : Affiche de sensibilisation à l'égalité filles-garçons produite par des élèves de CE2 de l'école française Robert Desnos à Tunis (Tunisie), année scolaire 2022-2023



STOP AUX PRÉJUGÉS, EN AVANT POUR L'ÉGALITÉ !

Les garçons peuvent :



Pleurer



Jouer à la poupée



Etre calmes



Faire la cuisine



Faire le ménage



Avoir les cheveux longs

**"Ceux qui comprennent l'égalité filles-garçons,
sont tous des champions !"**

Les élèves de CE2C.



aefe

Projet réalisé par la classe de CE2C et la BCD de l'école Robert Desnos / 2022/2023.



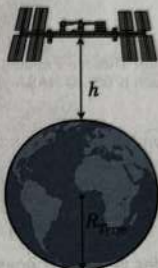
Source : <https://www.ert.tn/erd/2024/04/25/egalite-filles-garcons-4/>

LES SCIENTIFIQUES A BORD DE LA STATION SPATIALE INTERNATIONALE (ISS)

La station spatiale internationale (ISS) (**document 1**) est le plus grand système technique placé en orbite terrestre. Elle décrit un cercle autour de la Terre à la vitesse constante de $28\,000\text{ km}\cdot\text{h}^{-1}$. De nombreuses missions scientifiques, impossibles à réaliser sur Terre, y sont effectuées depuis l'an 2000 par trois à sept astronautes de toutes les nationalités. Toutes les expériences menées à bord de l'ISS sont pilotées par l'équipage permanent de la station et depuis les centres de contrôle des pays participants situés sur Terre.

Question 1

Dans le référentiel géocentrique, décrire le mouvement de l'ISS lorsqu'elle tourne autour de la Terre en caractérisant sa trajectoire et sa vitesse. Justifier.



Document 1 - Photographie de la station spatiale internationale (ISS) et position de l'ISS par rapport à la Terre (source : © NASA <https://images.nasa.gov/details/0201587> et auteur)

Les spationautes à bord de l'ISS disent que, chaque jour, ils peuvent assister à 16 levés et couchers de soleil. Cela s'explique par le fait que l'ISS parcourt son orbite 16 fois en 24 h. On distingue plusieurs types d'orbites satellitaires selon la hauteur au-dessus de la Terre. Le **document 2** en donne quelques exemples caractéristiques.

| Type d'orbite | Altitude typique (h) | Exemples de satellites |
|--|----------------------|---|
| LEO (Low Earth Orbit) Orbite basse | 160 à 2 000 km | Hubble, satellites d'observation, Starlink (≈ 550 km) |
| MEO (Medium Earth Orbit) Orbite moyenne | 2 000 à 35 000 km | Satellites GPS, Galileo, Glonass |
| GEO (Geostationary Earth Orbit) Orbite géostationnaire | ≈ 35 786 km | Satellites météo (Meteosat), télécoms (Eutelsat, Astra) |

Document 2 - Différents types d'orbites satellitaires (source : <https://earthobservatory.nasa.gov/features/OrbitsCatalog>)

Question 2

À partir des données rappelées ci-dessous et des **documents 1 et 2**, calculer une valeur approchée de l'altitude h de l'ISS et en déduire le type d'orbite de l'ISS.

Données :

- Rayon de la Terre : $R_{\text{Terre}} = 6,37 \times 10^3\text{ km}$;
- L'orbite de l'ISS est supposée circulaire ;
- Vitesse de l'ISS : $v = 28\,000\text{ km}\cdot\text{h}^{-1}$;
- On prendra 3 comme valeur de π .

Lors des missions n°64 et 65, entre octobre 2020 et novembre 2021, les astronautes, dont le français Thomas Pesquet, ont étudié des radis et des piments qu'ils ont cultivés dans des conditions de micropesanteur afin de comparer leur développement avec les conditions terrestres. Les astronautes ont utilisé des chambres de croissance pour réaliser ces cultures.



Photographie montrant Thomas Pesquet s'occupant des plantations de piments à bord de l'ISS le 20 sept 2021 (mission n°65). © NASA (source : <https://images.nasa.gov/details/iss065e398600>)

Les plantes vertes synthétisent leur propre matière à partir du dioxyde de carbone présent dans l'air. Ce processus, qui se déroule dans les feuilles grâce à un pigment vert appelé chlorophylle, permet aussi le rejet d'un gaz indispensable à la respiration de nombreux êtres vivants.

Question 3

Indiquer les besoins des végétaux nécessaires à la réalisation de la photosynthèse.

La chambre de croissance utilisée lors de la missions n°65 se base sur le principe de l'hydroponie permettant aux plantes de se développer sans terre. Les astronautes ont observé que les plantes placées dans la chambre de croissance à bord de l'ISS poussent plus vite que sur Terre, grâce à la micropesanteur de la station.

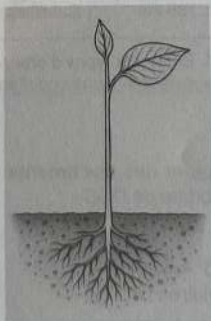
Le document 3 schématise une plante dans la terre.

Question 4

Reproduire, de manière succincte le schéma du document 3 en fléchant le trajet de l'eau dans la plante lorsqu'elle puise l'eau du sol.

Question 5

Indiquer sur le schéma précédent, le lieu de captation du CO_2 présent dans l'air au cours de la photosynthèse.



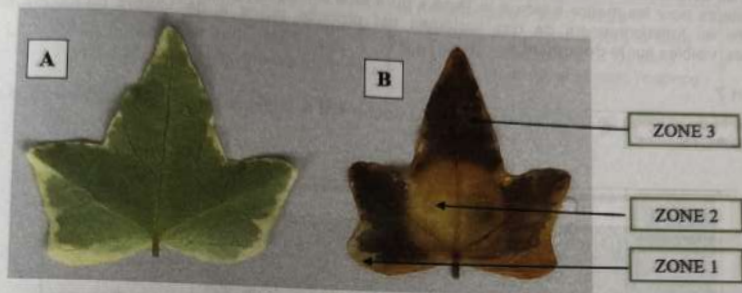
Document 3 - Représentation d'une plante (source : auteur)

Pour caractériser la photosynthèse dans les feuilles, une expérience consiste à éclairer puis décolorer les feuilles à l'alcool bouillant. On plonge ensuite la feuille dans un réactif appelé le @lugol, initialement jaune, qui s'assombrit en présence d'un glucide appelé l'amidon.

Question 6

À partir du **document 4**, analyser les résultats observés dans les zones 1, 2 et 3 afin d'identifier les conditions nécessaires à la photosynthèse dans une feuille et à la production d'amidon.

Une feuille de lierre possède des parties pigmentées en vert par la chlorophylle et des parties blanches sans chlorophylle.



A : La feuille n'a subi aucune modification.

B : La feuille a été éclairée plusieurs heures avec une gommette ronde et noire masquant le centre de la feuille placée au niveau de la zone 2. Puis la feuille a été décolorée à l'alcool et traitée au @lugol.

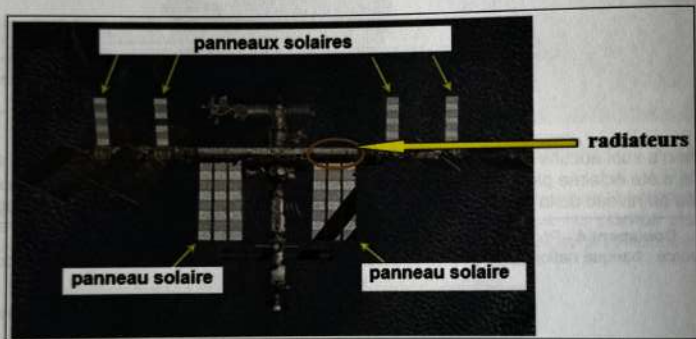
Document 4 - Photographies de feuilles de lierre panaché, traitées ou non au @lugol
(Source : banque nationale de photos en SVT – académie de Lyon – photographe André Lardon
<https://phototheque.enseigne.ac-lyon.fr>)

Dans l'espace, il n'y a pas d'air pour servir d'isolant naturel. L'ISS doit donc maintenir sa température interne dans des conditions compatibles avec la vie humaine et le bon fonctionnement de ses nombreux appareils électroniques.

Pour limiter les échanges thermiques, l'ISS est recouverte d'une isolation multicouche appelée MLI (*Multi-Layer Insulation*), très efficace pour protéger les modules habités. Mais à cause du fonctionnement continu des équipements, la station dégage en permanence de la chaleur. Pour éviter toute surchauffe, un système de régulation thermique très perfectionné a été conçu : le système ACTS (*Active Thermal Control System*). La chaleur produite à l'intérieur de la station est d'abord captée par un échangeur à eau, puis transférée vers un échangeur à ammoniac relié à de grands radiateurs orientables situés à l'extérieur. Ces radiateurs évacuent la chaleur dans le vide spatial par rayonnement, c'est-à-dire en émettant des infrarouges. Des capteurs de température et un algorithme de commande permettent d'ajuster automatiquement la position des radiateurs pour les mettre « face à la Terre » ou « face à l'espace ». Par ailleurs, l'énergie électrique nécessaire au fonctionnement de ces systèmes est produite grâce à de vastes panneaux solaires orientables, visibles sur le **document 5**.

Question 7

À partir de la description de l'ACTS ci-dessus et du **document 5**, indiquer quel est le besoin auquel répond le système ACTS.



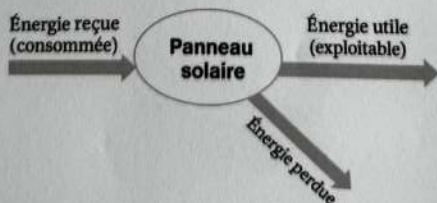
Document 5 – Photographie de l'ISS

(Source : <https://fr.quora.com/Comment-les-stations-spatiales-sont-elles-chauffées>)

Question 8

Reproduire sur la copie, la chaîne énergétique du **document 6** et la compléter en nommant les 3 énergies mises en jeu.

Le **document 6** représente la chaîne énergétique d'un panneau solaire.



Document 6 - Chaîne énergétique d'un panneau solaire

Les radiateurs du système ACTS peuvent être orientés automatiquement grâce à des moteurs commandés par un programme informatique.

Question 9

Deux programmes sont proposés ci-dessous. Indiquer lequel de ces deux programmes A ou B permet de maintenir la température intérieure de l'ISS autour d'une valeur stable. Justifier la réponse en expliquant la logique du contrôle mis en œuvre.

| Programme A | Programme B |
|---|---|
| si (température > 25°C) alors orienter les radiateurs vers l'espace sinon si (température < 18°C) alors orienter les radiateurs vers la Terre fin | si (température > 25°C) alors orienter les radiateurs vers la Terre sinon si (température < 18°C) alors orienter les radiateurs vers l'espace fin |

2.1 Arts plastiques – Questionner la ressemblance (photographie, peinture, sculpture)

Répondre aux deux questions ci-dessous.



David Hockney, (1937-)

27th March 2020, No. 1, 2020, Peinture sur iPad imprimée sur papier, montée sur 5 panneaux, Épreuve d'exposition 2, 364,09 x 521,4 cm. Fondation Louis Vuitton, Paris.

- L'image réalisée par David Hockney est-elle le résultat d'une simple observation du réel ?
- Quels éléments (couleur, lumière, outil) renforcent l'effet de ressemblance et quels éléments s'en éloignent ?

2.2 Éducation musicale – L'expression de la subjectivité en musique à l'époque romantique

Répondre aux deux questions ci-dessous.

« Rendre romantique le monde, c'est nous faire prendre conscience de sa magie, de son mystère, de sa merveille. C'est éduquer le sens pour voir l'ordinaire comme extraordinaire, le familier comme étrange, le mondain comme sacré, le fini comme infini. »

Le Monde doit être romantisé, Georg Philipp Friedrich von Hardenberg dit Novalis (1772 - 1801)

- En quoi les thèmes de prédilection de Schubert dans le *Voyage d'hiver* (la solitude, le voyage, l'illusion, le temps immobile, le fantastique, la mort), traduisent-ils l'expression des émotions ? Vous étayez votre propos par un ou plusieurs exemples.

- b. A partir de la citation ci-dessus, vous expliquerez en quoi le romantisme en musique se caractérise par l'expression de la subjectivité. Vous illustrerez votre réponse par un ou plusieurs exemples.

4.1 Allemand
Document A

Ab 2026: Recht auf Ganztagsbetreuung in der Grundschule

Ab dem Jahr 2026 haben alle Grundschülerinnen und Grundschüler in Deutschland das Recht auf eine Ganztagsbetreuung. Das bedeutet, dass die Kinder nicht nur am Vormittag, sondern auch am Nachmittag in der Schule betreut werden können.

Dieses neue Recht wurde im Jahr 2021 im sogenannten *Ganztagsförderungsgesetz* beschlossen. Es gilt zuerst für die Kinder der ersten Klasse und wird dann jedes Jahr auf die nächste Klassenstufe ausgeweitet. Mit diesem Angebot sollen Eltern Familie und Beruf besser miteinander verbinden können. Außerdem möchte man durch mehr Zeit in der Schule die Chancen der Kinder verbessern und Bildungsunterschiede verringern.

Wie weit die Ganztagsbetreuung schon entwickelt ist, ist in den einzelnen Bundesländern sehr unterschiedlich. In Hamburg, Sachsen und Thüringen bieten schon jetzt fast alle Grundschulen Ganztagsangebote an. Auch in Berlin, im Saarland, in Nordrhein-Westfalen und in Rheinland-Pfalz liegt der Anteil der Ganztagschulen bei über 90 Prozent.

In anderen Bundesländern gibt es dagegen noch viel zu tun. Am wenigsten Ganztagsgrundschulen gibt es in Baden-Württemberg (nur 29,1 Prozent), danach folgen Bayern (46,7 Prozent) und Bremen (56,7 Prozent).

Nach: Bundeszentrale für politische Bildung (BPB), aufgerufen 2025

Document B



Grundschulverband, 2025

Beantworten Sie folgende Fragen auf Deutsch

4.1.1 Compréhension

- Stellen Sie beide Dokumente kurz vor.
- Erklären Sie, was das neue Ganztagsförderungsgesetz ändert.
- Erläutern Sie, inwiefern dieses neue Recht eine faire Chance auf Bildung für jedes Kind ermöglicht.

4.1.2 Expression

- Erklären Sie, warum es Unterschiede in der Verbreitung der Ganztagschulen in Deutschland gibt. (ca. 40 Wörter)
- Erfinden Sie eine Aktivität für die Nachmittagsbetreuung und stellen Sie sie in einem kurzen Artikel im Heft „Grundschule aktuell“ vor. (ca. 80 Wörter)

4.2 Anglais

How therapy dog Scooby [...] has left pupils animated

Robbie Meredith, *BBC News Northern Ireland (NI)*, 27 October 2025



Scooby, the labradoodle (BBC)

Scooby the labradoodle is the newest member of staff at an Armagh primary school. And the pupils of Mount St Catherine's have even written a special song for him which they sing at morning assembly.

- 5 Mount St Catherine's is one of only seven mainstream schools¹ in Northern Ireland with a therapy dog like Scooby.

Ciara Farley is the principal of Mount St Catherine's Primary School. "Our attendance has vastly improved," she told BBC News NI. "Our children really are so keen to get to school because they want to see Scooby at the gate first thing in the morning. And obviously when our children are in school they will learn."

10

Although Mount St Catherine's is a mainstream primary school, it has a very diverse pupil population. About 60 of the 160 pupils have Special Educational Needs (SEN) while 93 are newcomer pupils. A newcomer is a pupil who speaks a different language at home than the one used in their school, according to the Department of Education (DE).

- 15 Jolene McCaul is the teacher in Mount St Catherine's Primary who is Scooby's foster mum, and takes him home every day.

She has been trained by Assistance Dogs NI to work with him, and she teaches in one of the school's classes for children with SEN.

¹ Mainstream school = a state school that everyone can go to.

"The difference has been so rewarding, it's worth all the work that's needed to get Scooby fully trained," she said.

"We have children that are non-verbal that are actually starting to speak." [...]

www.bbc.com/news/articles/cgjd5p3x32lo

4.2.1. Compréhension

Answer the following questions in your own words:

- a) What do we learn about Mount St Catherine's School?
- b) What is Jolene McCaul's role?
- c) What impact has Scooby had on the pupils?

4.2.2. Expression (+/- 120 words)

In your opinion, what are the possible benefits and disadvantages of the presence of an animal in class?

4.3 Español

Documento A

El porvenir¹ está en las manos del maestro de escuela

Este sábado se celebra el Día del Maestro, la profesión fundamental para la edificación de una sociedad en valores y conocimientos. Por eso los buenos maestros merecen todo el reconocimiento de una sociedad que deposita en ellos la formación académica y moral de sus hijos. La admiración y el respeto a un maestro es algo que queda grabado² en sus estudiantes para siempre. Por eso hay que reconocer su valor, su trabajo, sus desvelos³, sus atenciones. Son a esos maestros que sus alumnos admiran y respetan y es un sentimiento que dura toda la vida. Los buenos maestros son seres abnegados, ejemplares, que sacrifican hasta su vida familiar por sus alumnos, se desvelan planificando sus clases, corrigiendo exámenes. Un buen maestro puede crear esperanza, encender la imaginación e inspirar amor por el aprendizaje, por su educación. La educación es la llave del éxito en la vida y los maestros tiene un impacto duradero en la vida de sus estudiantes. Por eso vemos a menudo a profesionales destacados agradeciendo la huella⁴ que sus maestros dejaron en sus vidas. Bien decía el gran escritor francés, Víctor Hugo, que "el porvenir está en las manos del maestro de escuela".

Editorial, *El Mundo (El Salvador)*, 20/06/2024

¹ el porvenir = el futuro

² queda grabado = queda en la memoria

³ el desvelo = el insomnio

⁴ la huella: *la trace*



Diego Rivera, *La maestra rural* (detalle del mural, *Construcción de un nuevo mundo*), 1923, Secretaría de Educación

4.3.1. Compréhension de l'écrit

Toutes les réponses doivent être reportées sur la copie

1. ¿Por qué es importante el papel del maestro en la sociedad? Explíquelo con elementos del texto.
2. Complete las frases siguientes con las palabras del texto que aparecen a continuación:

esperanza – valores – conocimientos – desvelos – admiración

- a) A nivel académico el buen maestro transmite a los alumnos
- b) A nivel moral el buen maestro transmite a los alumnos
- c) A nivel personal el maestro puede sufrir
- d) Los alumnos sienten por el maestro
- e) El buen maestro crea

3. Entre las siguientes afirmaciones, seleccione y copie las que indican la huella del maestro en la vida de los alumnos

- a) « Vemos a menudo a profesionales destacados agradeciendo la huella que sus maestros dejaron en sus vidas »
- b) « Un buen maestro puede crear esperanza, encender la imaginación e inspirar amor por el aprendizaje »
- c) « La admiración y el respeto a un maestro es algo que queda grabado en sus estudiantes »
- d) « Son a esos maestros que sus alumnos admiran y respetan y es un sentimiento que dura toda la vida »
- e) « Los buenos maestros merecen todo el reconocimiento »
- f) « Los maestros tienen un impacto duradero en la vida de sus estudiantes »

4.3.2. Expression écrite

Rédigez en espagnol une réponse en 120 mots ($\pm 10\%$)

Explique la cita de Víctor Hugo « El porvenir está en las manos del maestro ». Puede usar también el documento B para su respuesta.

4.4 Italian

Document 1

Il premio Nobel Parisi: "La scuola deve insegnare la curiosità e la fantasia"

Il Premio Nobel per la Fisica, Giorgio Parisi, in un'intervista a Tgcom24, ha sottolineato l'importanza di coltivare la curiosità e la fantasia nei bambini, fin dai primi anni di scuola.

Parisi, autore di una raccolta di favole intitolata "Tre favole e altre storie", ha spiegato come la sua passione per le storie di Italo Calvino lo abbia ispirato a scrivere per i suoi figli e nipoti.

Fantasia e scienza: un binomio inscindibile

Parisi ha evidenziato il ruolo cruciale della fantasia nel processo scientifico: "La fantasia è fondamentale per la scienza, perché bisogna inventarsi delle soluzioni che nessuno prima si era inventato. Per esempio, anche nella matematica la fantasia è fondamentale. Ci sono matematici che sono arrivati a grandi scoperte partendo da sogni e visioni".

Favole classiche con un tocco originale

Le favole di Parisi, pur presentando personaggi classici come maghi, animali parlanti e principesse, offrono una prospettiva nuova e originale. "Ho cercato di ribaltare un po' i ruoli", ha spiegato il fisico. Un esempio è il ruolo positivo della mosca, un insetto spesso visto come fastidioso, che in una delle sue storie salva dei bambini. [...]

Un appello alla curiosità

L'intervista si conclude con un invito a coltivare la curiosità e l'amore per le cose nuove fin dalla tenera età. Un messaggio importante, che sottolinea come la scuola debba stimolare la creatività e l'immaginazione dei bambini, preparandoli ad affrontare le sfide del futuro.

<https://www.orizzontescuola.it/il-premio-nobel-parisi-la-scuola-deve-insegnare-la-curiosita-e-la-fantasia/>, 12 maggio 2024.



[https://www.italiainminiatura.com/scuola/scuole-primarie-e-sec-i-grado/storia-e-architettura-italiana/leonardo-il-genio-tra-arte-e-scienza, 2025.](https://www.italiainminiatura.com/scuola/scuole-primarie-e-sec-i-grado/storia-e-architettura-italiana/leonardo-il-genio-tra-arte-e-scienza, 2025)

4.4.1. Compréhension

Rispondere in italiano alle domande seguenti:

- Indicare chi è Parisi e in quale contesto è intervistato.
- Spiegare perché, secondo Parisi, "la fantasia è fondamentale per la scienza".
- Quale ruolo attribuisce Parisi alle favole nell'educazione dei bambini?
- Quali elementi dell'immagine (documento 2) possono illustrare l'articolo presentato?

4.4.2. Expression

Svolgere in italiano l'argomento seguente (120 parole):

- Perché stimolare la creatività e l'immaginazione può permettere ai bambini di affrontare le sfide del futuro?